

## ニュアンスライン

アジア人の黒髪の特徴を考慮したライン。  
黒髪に自然なニュアンスを与える  
肌なじみの良いラインです。



## マルチライン

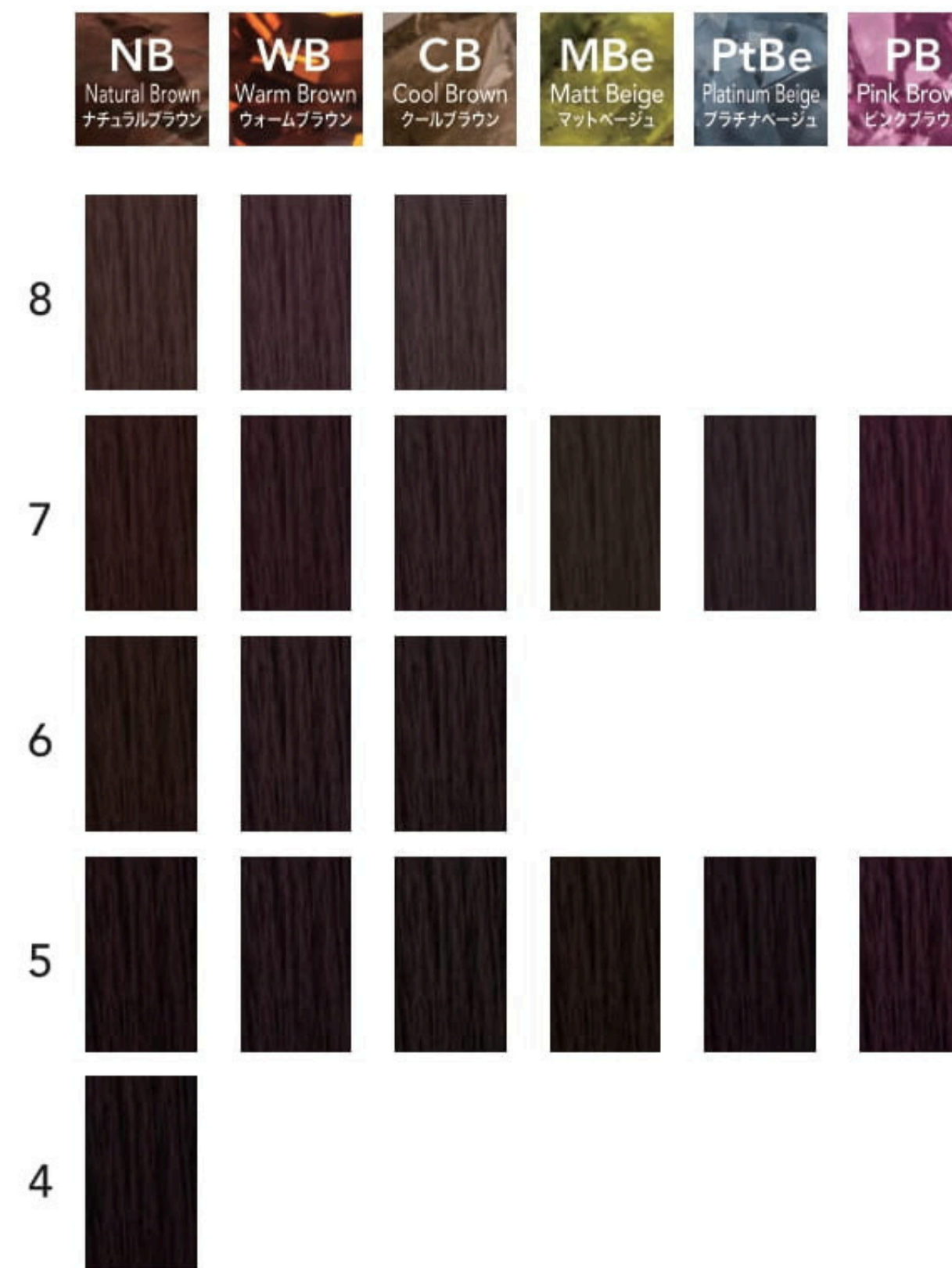
従来の人気パレットに彩度の高い色相\*を追加することで  
幅広いデザインが楽しめるようになりました。

\*RaB,TC,Gd,Aq



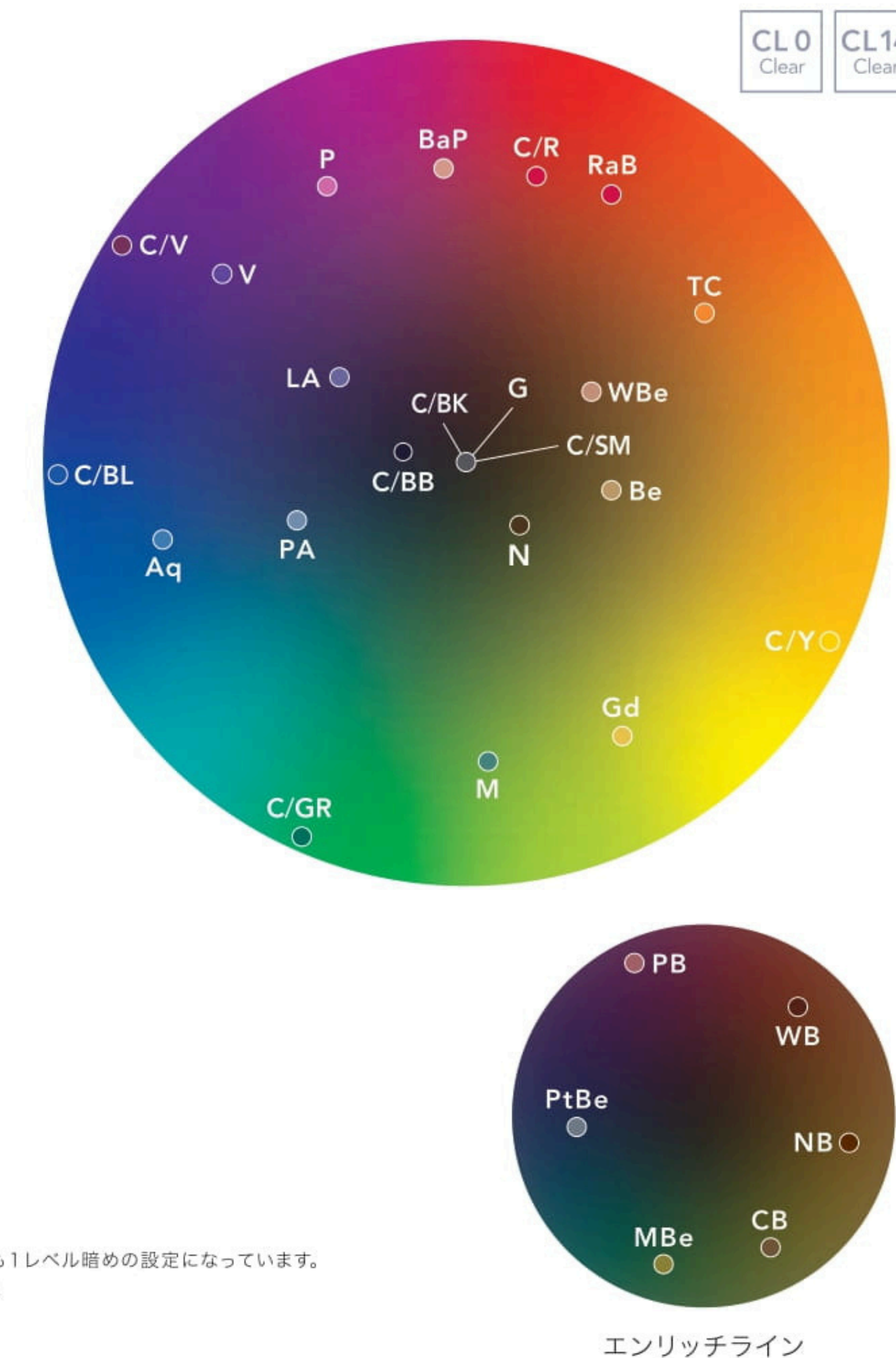
## エンリッチライン

ミニマムなパレットでしっかりとグレイカバーをします。  
他ラインとの組み合わせで  
トレンドに合わせたグレイデザインを提案できます。



エンリッチラインは白髪30%の髪を対象に調整されているため、マルチラインやニュアンスラインよりも1レベル暗めの設定になっています。  
画像は毛束に染めた場合のイメージです。毛髪の状態や印刷条件により多少の色みの違いがあります。

色相、彩度にこだわったバランスのよい設計で  
幅広い色表現が可能になっています。



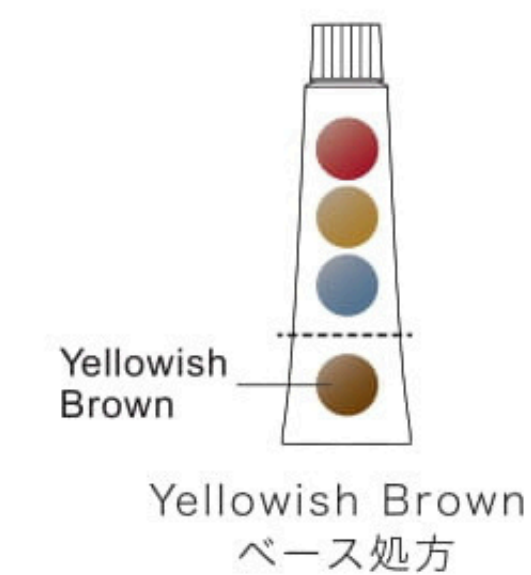
## コントロールライン

彩度、濃度のコントロールで質の高いカスタマイズデザインを提案できるラインです。



## 色調設計の特長\*

プリメンスはクリアで深みのあるつややかな髪色を実現するために、  
日本人特有の髪の色に対応した「Yellowish Brown」をベースカラーに採用。  
肌なじみやすい色調設計です。きれいな褪色過程も楽しめます。



\*コントロールラインを除く

ベース:白毛