



UNLEASH YOUR TRUE COLOR

PRIMIENCE

いつでも芯から輝く美しい髪色へ。
PRIMIENCEは、髪内部の密度に着目した*リペア・テクノロジーで、髪本来の美しさとしなやかさを引き出します。
思い通りの髪色、決まる。あなたらしさが光ります。



*PRIMIENCE プレローションと併用した場合

TECHNOLOGIES

毛髪内部の密度に着目

アップデートしたプリミエンスは毛髪内部の密度に着目。

しなやかでうるおいのある健康な髪は毛髪内部のマトリックスタンパク(KAP=Keratin-associated protein)が多く、それらはダメージに伴い減少することから、マトリックスタンパク(KAP)に代わる成分を追求しました。

プリミエンステクノロジー“KAP network system”はマトリックスタンパクに代わるGDL*を採用することで髪本来の魅力を引き出し上質で輝くような髪色へと導きます。



*毛髪保護成分GDLについて

グルコノデルタラクトンの略でとうもろこし、テンサイなどのデンプンを発酵させて作られたものです。ハチミツに多く含まれているのでハチミツ酸とも呼ばれています。



プリミエンスが叶える
3つのベネフィット



スキンケア由来のテクノロジー



Point 1

アセチル化
ヒアルロン酸
ナトリウム*

*配合目的：毛髪保護剤



Point 2

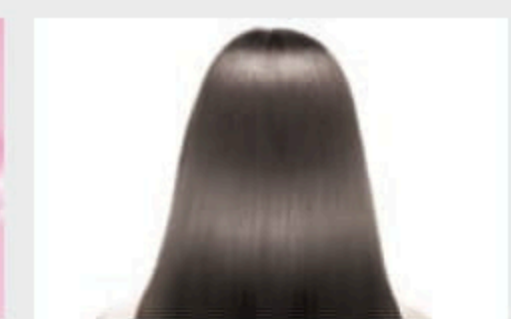
モイスチャーリッチ
処方



Point 3

DUPLEX
浸透促進成分*

*イソステアリアルアルコール・
オレイン酸デシル



Point 4

マルチキューティクル
ケア成分

〈シアバター・L-アルギニン・
大豆リン脂質〉

商品
特長

多彩なカラー表現が可能に

アジア人の髪を考慮して作られた、ミニマムでありながら多彩な表現ができるパレット設計となっています。
年齢、性別に関係なくお客様一人ひとりに合わせたデザインをご提案いただけます。
多彩な色の組み合わせが、プロフェッショナルの創造力を解き放ちます。

ニュアンスライン

アジア人の黒髪の特徴を考慮したライン。
黒髪に自然なニュアンスを与える
肌なじみの良いラインです。



マルチライン

従来の人気パレットに彩度の高い色相*を追加することで
幅広いデザインが楽しめるようになりました。

*RaB,TC,Gd,Aq

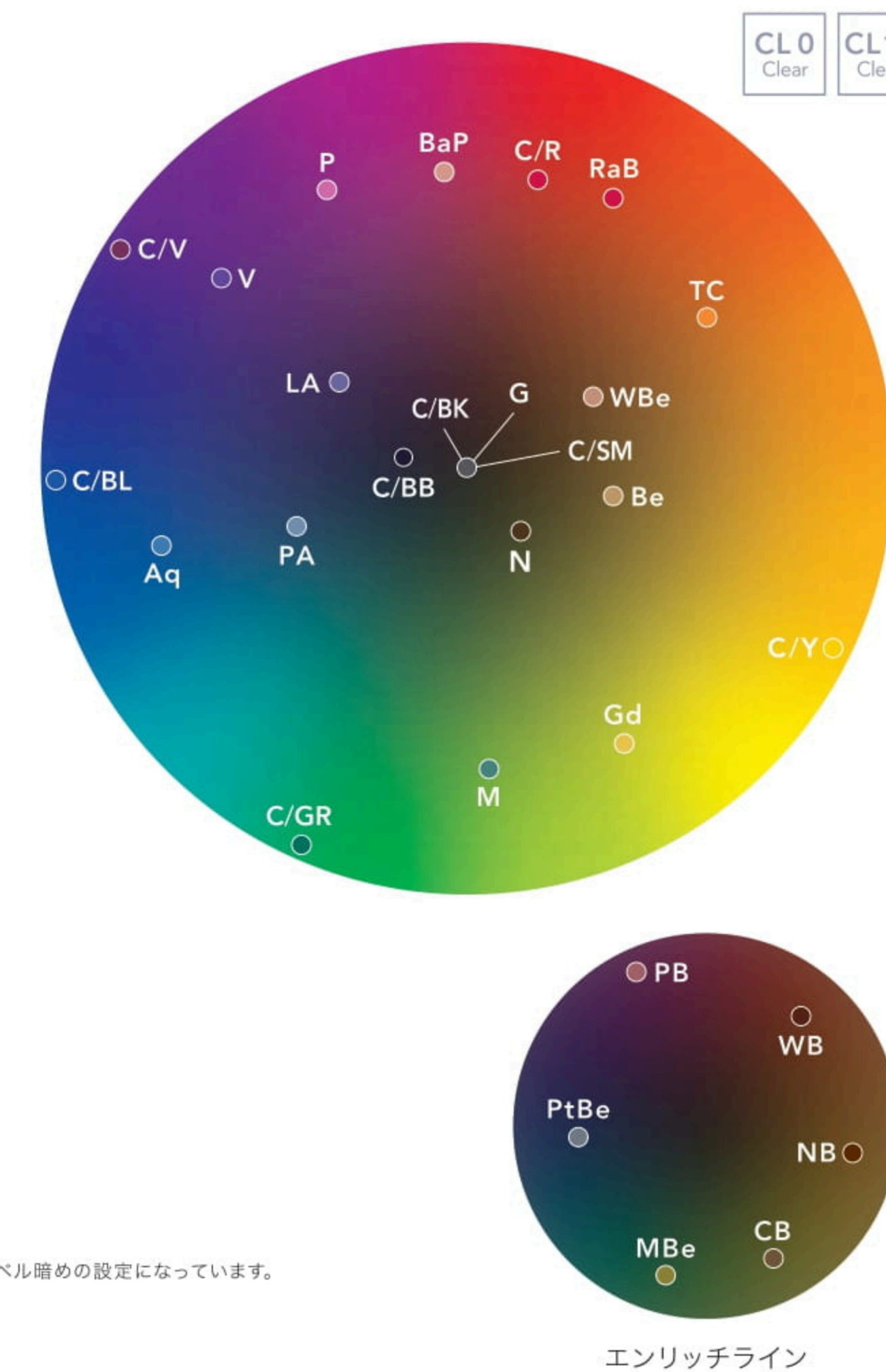


エンリッチライン

ミニマムなパレットでしっかりとグレイカバーをします。
他ラインとの組み合わせで
トレンドに合わせたグレイデザインを提案できます。



色相、彩度にこだわったバランスのよい設計で
幅広い色表現が可能になっています。



エンリッチラインは白髪30%の髪を対象に調整されているため、マルチラインやニュアンスラインよりも1レベル暗めの設定になっています。
画像は毛束に染めた場合のイメージです。毛髪の状態や印刷条件により多少の色みの違いがあります。

エンリッチライン

コントロールライン

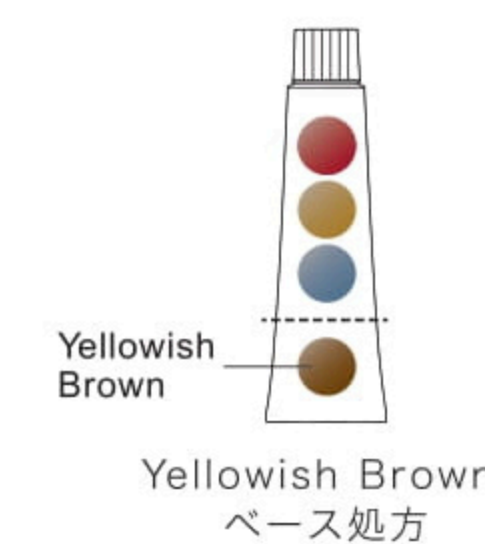
彩度、濃度のコントロールで質の高いカスタマイズデザインを提案できるラインです。



ベース:白毛

色調設計の特長*

プリミエンスはクリアで深みのあるつややかな髪色を実現するために、日本人特有の髪の色みに対応した「Yellowish Brown」をベースカラーに採用。
肌なじみやすい色調設計です。きれいな褪色過程も楽しめます。



*コントロールラインを除く

色相のイメージ

Base Color :  Yellowish Brown
*コントロールラインを除く


NUANCE LINE ニュアンスライン

アジア人の黒髪の特徴を考慮したライン。
黒髪に自然なニュアンスを与える肌なじみの良いラインです。

N Natural ナチュラル
赤みにも黄みにもふれない自然なブラウン。アンダーの赤みやオレンジみをほどよく打ち消すクリアでニュートラルなブラウン。



Be Beige ベージュ
肌なじみのよいやわらかなベージュ。寒色系と組み合わせることのできるカラーとしても使用可能。



WBe Warm Beige ウォームベージュ
あたたかみを感じるおだやかなベージュ。ブラウンみを補うことで高透明度からの自然なトーンダウンが可能。



G Gray グレー
ニュートラルなグレー。ミックスすることで彩度を調整する(低くする)ことが可能。メンズの白髪ぼかしにもおすすめ。



MULTI LINE マルチライン

従来の人気パレットに彩度の高い色相*を追加することで幅広いデザインが楽しめるようになりました。

*RaB,TC,Gd,Aq


RaB Raspberry ラズベリー
みずみずしいラズベリーのような、クリアでにじりない彩度の高い赤。組み合わせることで赤のバリエーションを楽しめる。




TC Terra Cotta テラコッタ
鮮やかすぎないソフトなオレンジ。高彩度でありながら、ほどよくすみ感で洗練された印象に。




Gd Gold ゴールド
ソフトでクリアな肌なじみのよいゴールド。アンダーの赤みを抑え、髪に上質なツヤとやわらかさを与える。




M Matt マット
くすみを抑えたクリアなマット。ベースの青みが褪色時の黄みへの傾きを防ぐ。




Aq Aqua アクア
クリアで透明感のある力強いアッシュ。アンダーの赤みやオレンジみをキャンセルするクールなブルー。




PA Platinum Ash プラチナアッシュ
透明感のあるクールなアッシュ。グレーがほどよく配合され、アンダーとのなじみがよい。



LA Lavender Ash ラベンダーアッシュ
上質なツヤ感を与える落ち着いたアッシュ。青紫が黄みを抑えナチュラルなアッシュを表現。




V Violet バイオレット
洗練されたツヤを与えるクリアなバイオレット。黄みを打ち消し、ムラ補正に使用可能。



P Pink ピンク
青みよりのはっきりしたピンク。オレンジみをキャンセルし、クールなピンクを表現。



BaP Baby Pink ベビーピンク
赤みよりのやさしくやわらかなピンク。どんなアンダーともなじみがよく、幅広く使用できる。



ENRICH LINE エンリッチライン

ミニマムなパレットでしっかりとグレイカバーをします。
他ラインとの組み合わせでトレンドに合わせたグレイデザインを提案できます。

NB Natural Brown ナチュラルブラウン
赤みを抑えた、深みのある自然なブラウン。幅広いレベル配置で他ラインとの組み合わせが自在。



WB Warm Brown ウォームブラウン
髪にツヤを与える暖かみのあるブラウン。やわらかで優しい雰囲気演出。



CB Cool Brown クールブラウン
髪の赤みを抑える、クールなブラウン。上品で洗練された印象に。



MBe Matt Beige マットベージュ
黄みよりのマット系ベージュ。髪の赤みを抑え、透明感のあるやわらかなベージュを表現。



PtBe Platinum Beige プラチナベージュ
透明感とツヤを与えるプラチナ系ベージュ。赤みやオレンジみをしっかり抑えたクールなベージュを表現。



PB Pink Brown ピンクブラウン
エレガントでつややかなピンクブラウン。華やかで女性らしい印象に。




CONTROL LINE コントロールライン

彩度、濃度のコントロールで質の高いカスタマイズデザインを提案できるラインです。

C/BK Black ブラック
ディープなブラック。根元の引き締め等エッジのきいたポイントデザインやメンズのグレイカバーに使用可能。




C/SM Smoke スモーク
ミックスすることでスモーキーな色みを簡単にすることが可能。黄みや赤みを自然にコントロールし、絶妙なくすみ感を演出。



C/BB Blue Black ブルーブラック
エッジの効いたスタイルを演出するディープブルーブラック。深みとツヤのある色みはメンズのグレイカバーにも使用可能。



C/BL Blue ブルー
クリアで鮮やかなブルー。高彩度のブルーはコントロールカラーやクリアミックスで水色等幅広いアレンジが可能。



C/GR Green グリーン
高彩度の力強いグリーン。ブリーチオンカラー時にも青にふれにくく、鮮やかなグリーンを表現。




C/V Violet バイオレット
高彩度でつややかなバイオレット。高透明度の髪には鮮やかさを、中低透明度の髪には深みのあるツヤを与える。



C/R Red レッド
くすみのない重厚感のあるレッド。中低透明度でもビビッドな赤を表現でき、コントロールカラーとして彩度調整にも使用可能。



C/Y Yellow イエロー
華やかで透明感をコントロールできる彩度の高いイエロー。低透明度でも少量のミックスで透明感が表現できる。



色相のイメージ

商品ラインナップ

プリミエンス 1剤 80g [全90色] 医薬部外品



ニュアンスライン

- アジア人の黒髪に自然なニュアンスを与えます
- マルチラインと組み合わせることで彩度や色を調整



マルチライン

- 幅広い色みで多彩な色表現が可能です
- 従来の人気パレットに彩度の高い色相*を追加

*Ra,B,TC,Gd,Aq



エンリッチライン

- しっかりとグレイカバーができるミニマムなパレット
- 他ラインとの組み合わせでトレンドに合わせたグレイデザイン提案ができます



コントロールライン

- 彩度や明度のコントロールができます
- 多彩な色の組み合わせで質の高いカスタマイズデザインが可能です

プリミエンス 2剤 1,000mL [全4種] 医薬部外品



AC3%

- ダメージの気になる既染部に
- トーンダウンしたい場合に使用します



3%

- ダメージの気になる既染部に
- 高彩度の発色を求める場合に使用します



AC4.5%

- 染まりやすい新生部や既染部に
- トーンアップ、トーンダウンしたい場合に使用します



6%

- 新生部や健康毛に
- トーンアップしたい場合に使用します

プリミエンス サポートライン

※容器は販促品となります



スカルプローション

サロン施術前の頭皮保護、施術後の頭皮の違和感、乾燥防止用としてお使いください



プレローション

ムラ染まりを回避して、難しいテクニックなしに均一でツヤのあるヘアカラーへ導きます



シャンプー

ヘアカラーの残留アルカリを洗い流し、髪のコンドーションを整え、ダメージの進行を防ぎます

使用方法

基本使用方法 1剤：2剤 **1：1** 放置時間 **30分**

※・アフタートリートメントは、仕上がりご希望に合わせたトリートメントをご使用ください
・ヘアカラー後の美しさを継続するためにサブミミック「ルミノフォース」をお勧めいたします



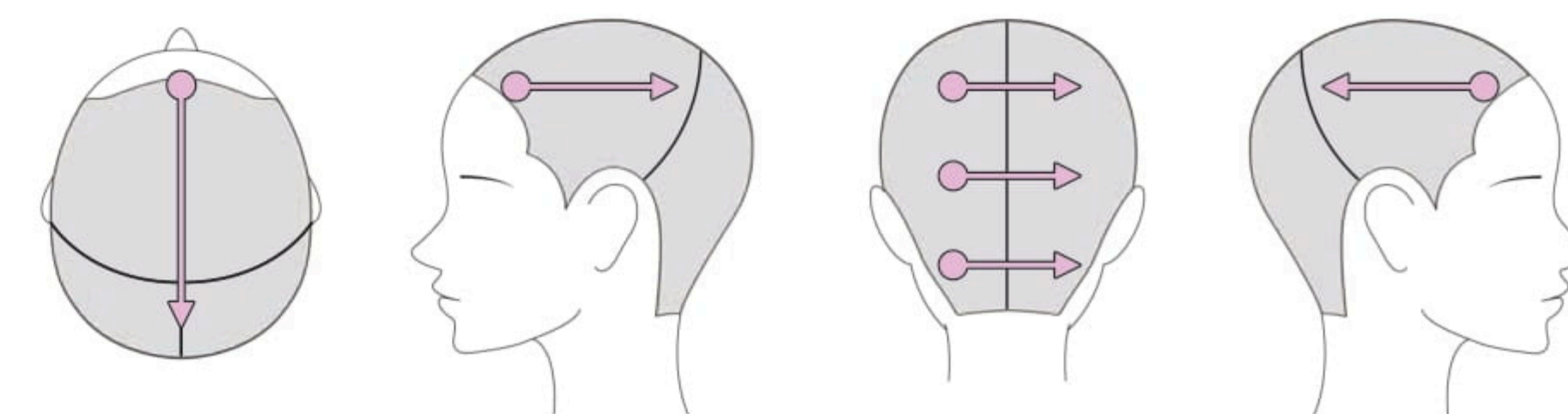
スカルプローション塗布方法

【標準使用量】

頭皮全体で6mL使用

- ・フロント：1スライス
- ・サイド：2スライス
- ・バック：3スライス

- 1 専用のアプリケーターにスカルプローションを入れスライスごとに塗布してください
- 2 両手の指の腹を使って頭全体にまんべんなくなじませてください



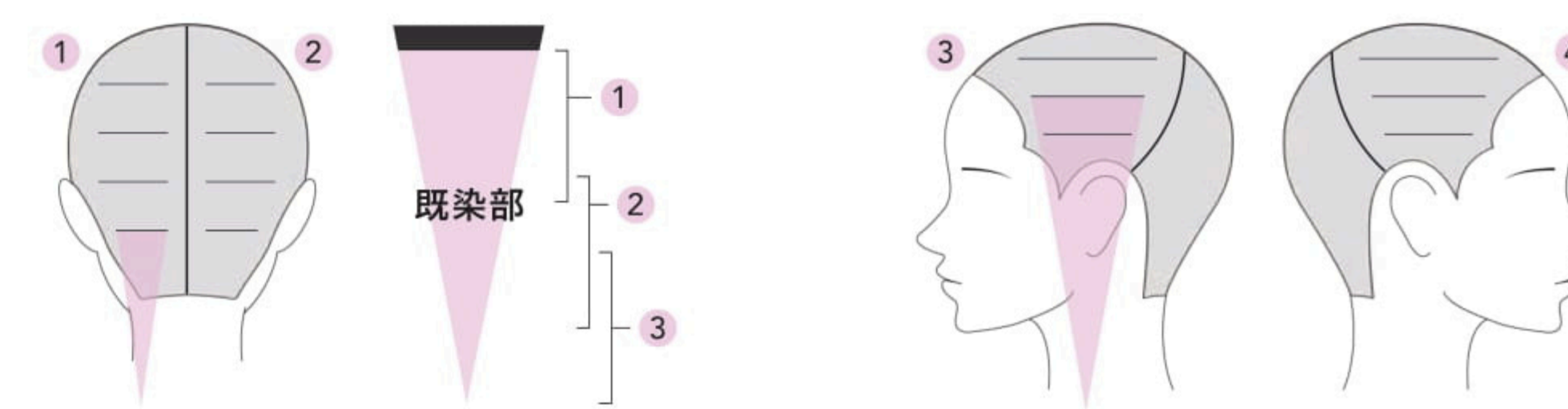
プレローション塗布方法

【標準使用量】

ショート：10mL

ミディアム：15mL

ロング：20mL



- センターパート、イヤートゥーイヤーにブロックング
- バックはそれぞれ4つに分けとります
- ショートの場合、既染部に1パネル2〜3プッシュを目安に塗布します

- サイドは3つに分けとります
- 中間から毛先にかけて1パネル2〜3プッシュを目安に塗布します

基本的な塗布手順

ファッションカラー 基本的な塗布手順

リタッチ(新生部が2cm以下)

- 1 新生部にカラー剤を塗布(10~15分自然放置)
- 2 既染部にカラー剤を塗布(10~15分自然放置)
→カラーチェック後、乳化、シャンプー



ファッションカラー剤を使用した 白髪10%以下のグレイヘア対応

リタッチ(新生部が2cm以下)

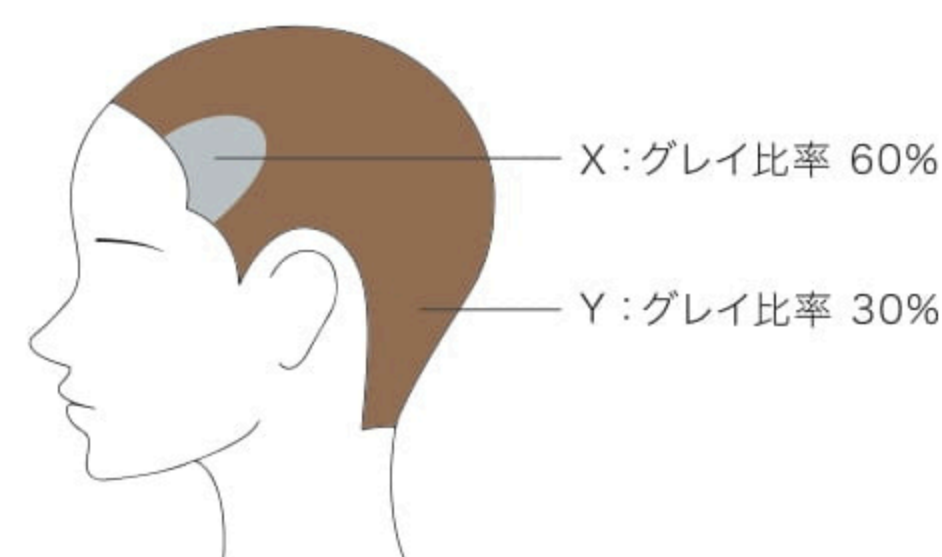
- 1 新生部にカラー剤を塗布(10~15分自然放置)
薬剤設定 希望色+N3
(3:1~4:1)
※比率は目安となります
- 2 既染部にカラー剤を塗布(10~15分自然放置)
→カラーチェック後、乳化、シャンプー
※既染部の薬剤設定は希望色をお使いください



部分的に白髪が多い場合の対処方法

白髪の生えている量が部分的に差があっても均等に染める

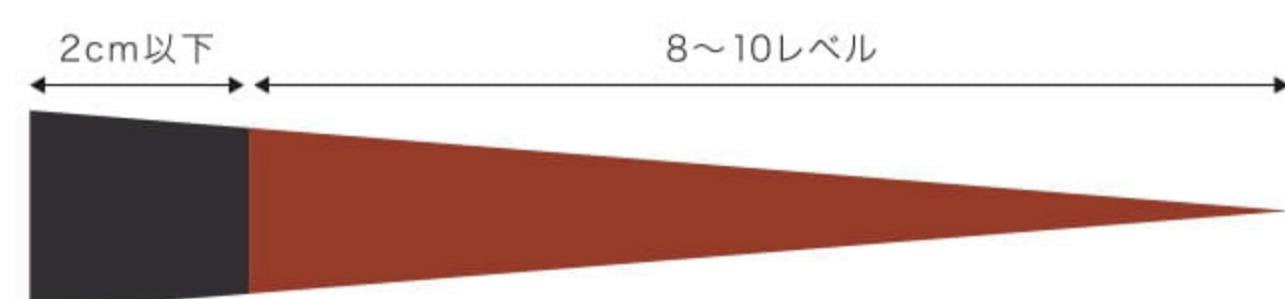
- 1 白髪の多い部分 X に NB5 3% を塗布(5分自然放置)
※使用する、希望レベルより1つ下のレベルを使用する
- 2 X・Y に希望色(例: NB6 6%)を塗布(25~30分自然放置)



AC4.5%の効果的な使い方

染まりやすい髪質で、〈8~10レベルに褪色した既染部〉を〈7~9レベル〉に仕上げたい場合
→AC4.5%を使用することで、施術プロセスの短縮が図れます

新生部にカラー剤を塗布後、すぐに既染部にも同じカラー剤を塗布(20~30分自然放置)
→カラーチェック後、乳化、シャンプー



アンダーレベルによる発色の違い

※15Lvはブリーチ毛を想定 / ヘアカラー塗布後に30分放置

NUANCE LINE ニュアンスライン					使用2剤: 3%
ベース	N9	Be9	WBe9	G9	
15Lv					
13Lv					
11Lv					

MULTI LINE マルチライン											使用2剤: 3%
	RaB9	TC9	Gd9	M9	Aq9	PA9	LA9	V9	P9	BaP9	
15Lv											
13Lv											
11Lv											

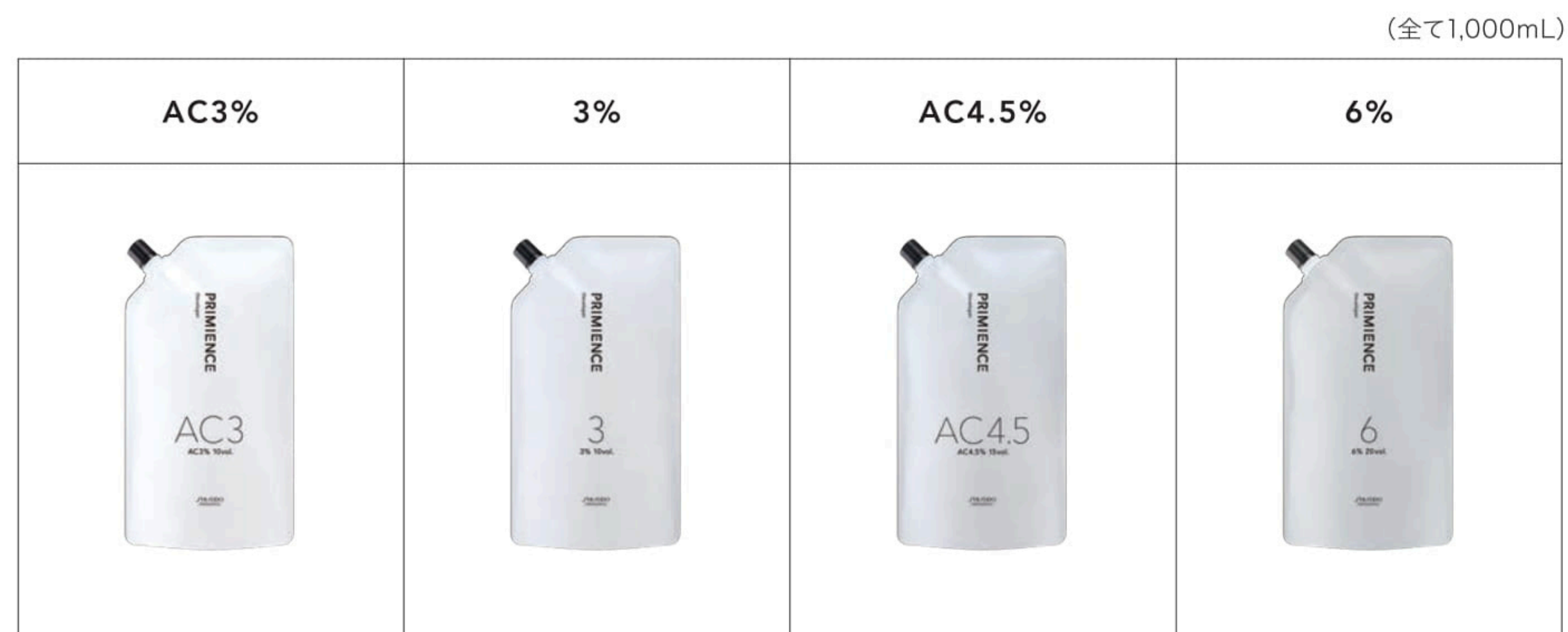
CONTROL LINE コントロールライン									使用2剤: 3%
	C/BK	C/SM	C/BB	C/BL	C/GR	C/V	C/R	C/Y	
15Lv									
13Lv									
11Lv									

ENRICH LINE エンリッチライン							使用2剤: 6%
白髪比率	NB7	WB7	CB7	MBe7	PtBe7	PB7	
50%							
30%							
10%							

白髪30%が明るさの基準です。白髪10%は1Lv暗く、白髪50%は1Lv明るい仕上がりになります。

カスタマイズ可能なラインナップ

シンプルで機能的な2剤は、既染部のダメージ部分にも効果的に対応することができます。スムーズなサロンワークとお客様一人ひとりに合わせた繊細なニュアンス、自由度の高いカラーデザインをサポートします。



(全て1,000mL)



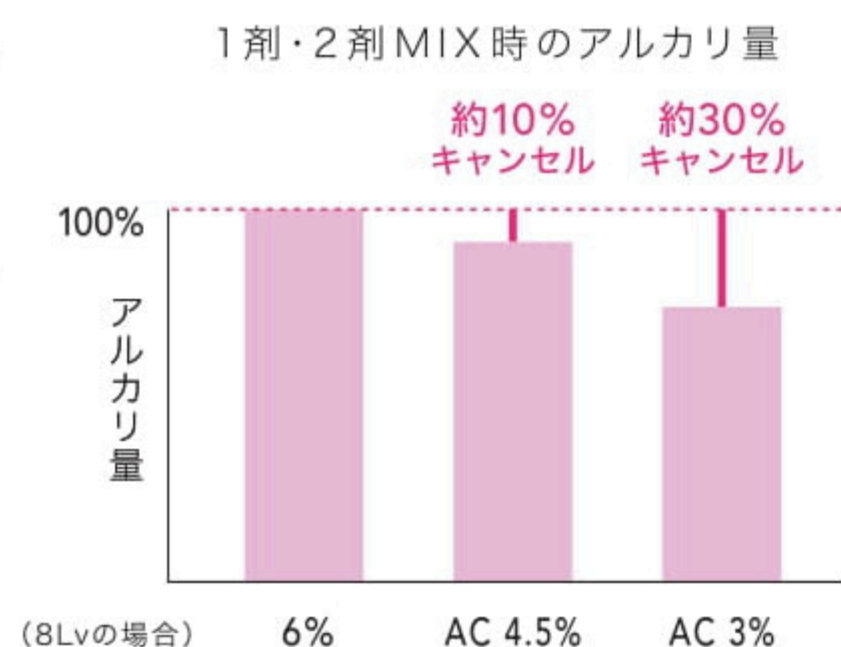
デベロッパーの機能性目安



※グラフはすべてイメージ

アルカリキャンセル

AC4.5%とAC3%の2剤は、1剤中の一部のアルカリを中和し、その機能をキャンセルさせます。毛髪の負担を軽減し、よりダメージに配慮します。



保湿機能

全ての2剤にヒアルロン酸*が配合されています。ヒアルロン酸は保湿成分として美しいカラーの仕上がりに繋がります。
*アセチル化ヒアルロン酸ナトリウム



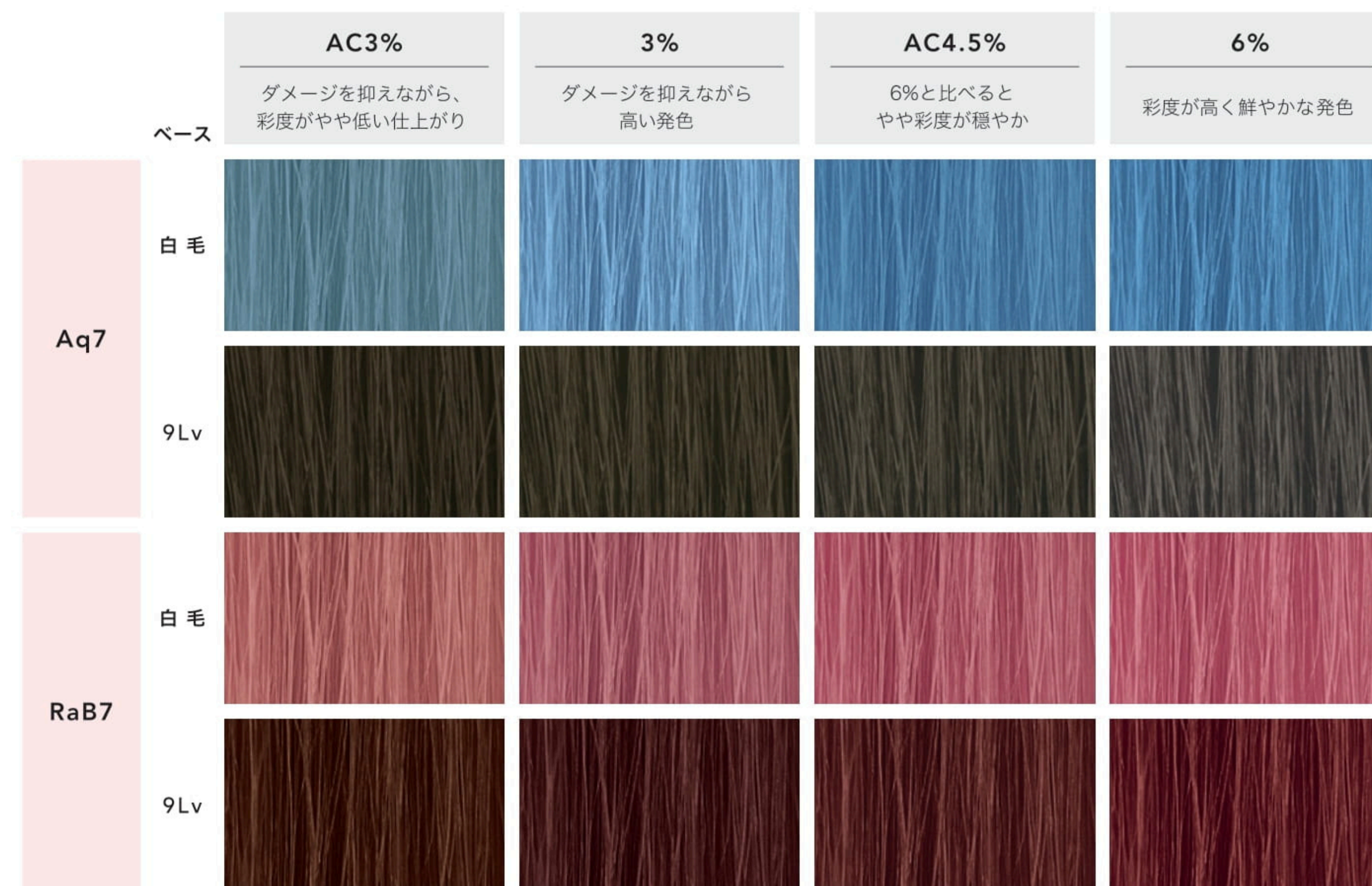
デベロッパーによるリフト力の違い

※ヘアカラー塗布後に30分放置



デベロッパーによる発色(彩度)の違い

※ヘアカラー塗布後に30分放置



デベロッパー

デベロッパー選定の目安

	新生部	既染部
トーンアップ	2レベル以上: 6%	6%
	1~2レベル: AC4.5%	
トーンダウン	1~2レベル: AC4.5%	AC4.5%
	2レベル以上: 3%/AC3%*	3%/AC3%*

※毛髪のダメージレベルが高い場合はAC3%を推奨

トーンダウン表

※毛髪の状態により異なる場合があります。

		既染部レベル								
		15	14	13	12	11	10	9	8	7
希望レベル	14	11								
	13	11 9 (3:1)	11							
	12	11 9 (1:1)	11 9 (3:1)	11						
	11	11 9 (1:3)	11 9 (1:1)	11 9 (3:1)	11					
	10	9	11 9 (1:3)	11 9 (1:3)	11 9 (1:1)	11 9 (1:1)				
	9	9 7 (3:1)	9	9	9	9	9			
	8	9 7 (1:1)	9 7 (1:1)	9 7 (1:1)	9 7 (1:1)	9 7 (1:1)	9 7 (1:1)	9 7 (1:1)		
	7	7	7	7	7	7	7	7	7	
	6	7 5 (1:1)	7 5 (1:1)	7 5 (1:1)	7 5 (1:1)	7 5 (1:1)	7 5 (1:1)	7 5 (1:1)	7 5 (1:1)	7 5 (1:1)
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

・既染部のトーンダウンの際、大まかな目安としてお使いください
 ・既染部が14Lv以上の場合はニュアンスライン(N,Be,WBe)との組み合わせがおすすめです 例)希望色+ニュアンスライン(1:1)

ニュアンスラインのトーンダウン

※ベース11Lv / ヘアカラー塗布後に30分放置

	N11	N9	N7	N5
AC3%				
3%				
AC4.5%				

マルチラインのトーンダウン

	M11	M9	M7	M5
AC3%				
3%				
AC4.5%				

	TC11	TC9	TC7	TC5
AC3%				
3%				
AC4.5%				

組み合わせ表

新生部:エンリッチライン / 既染部:ファッションライン使用時の組み合わせ

※○は色みがグラデーションに仕上がります。

新生部	既染部													
	ニュアンスライン				マルチライン									
	N	Be	WBe	G	RaB	TC	Gd	M	Aq	PA	LA	V	P	BaP
エンリッチライン														
NB	◎	○	○					○		○	○			
WB	○		◎		○	○					○	○	○	○
CB	○	○		○			○	○	○	◎				
MBe		○		○			○	◎	○	○				
PtBe	○	○		◎			○	○	◎	◎				
PB			○		○	○					○	○	◎	◎

ミックスレシピ

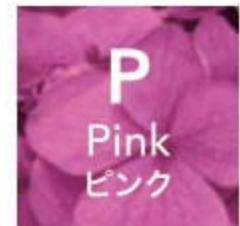
※ヘアカラー塗布後に30分放置 ベース:白毛

	C/SM(スモーク)ミックス		
	MIXなし	3:1	1:1
Be9			
PA9			
P9			

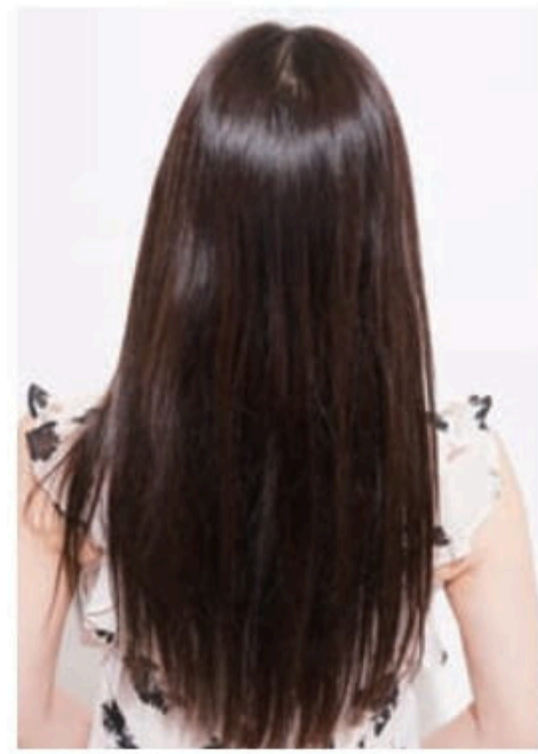
	CL0(クリア)ミックス		
	MIXなし	1:1	1:10
C/BL			
C/V			
C/R			

ヘアカラーレシピ/Basic

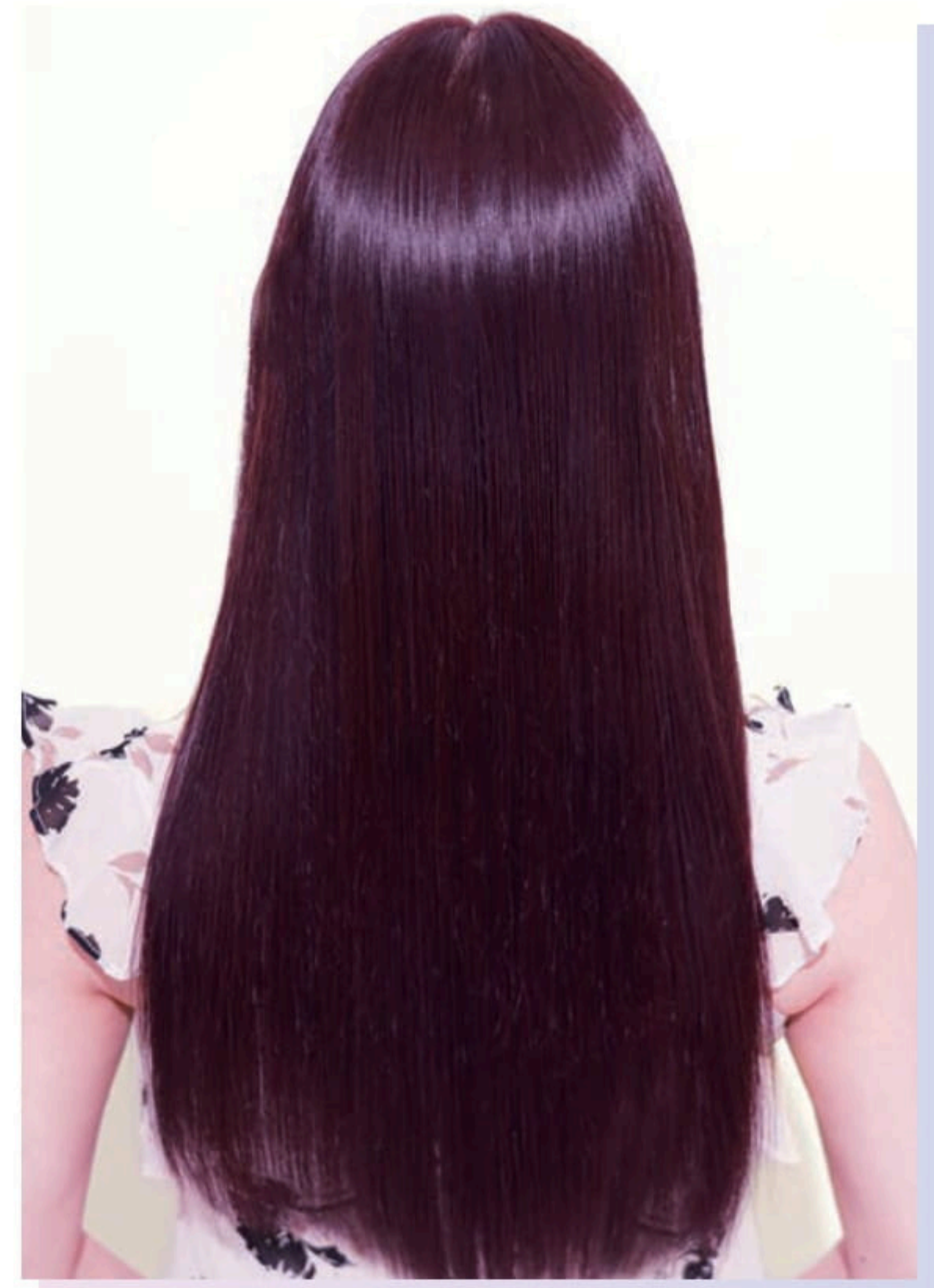
01



ツヤ感が抜群のピンク。パサつきがちな髪でもうるおいのある髪色が楽しめます。



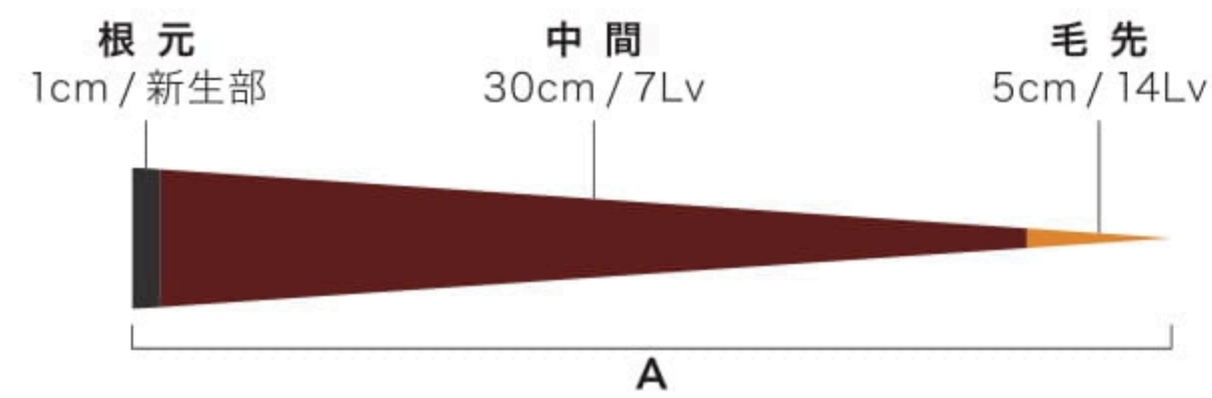
BEFORE



AFTER

HAIR CONDITION

HAIR TYPE	<input type="checkbox"/> 硬い	<input type="checkbox"/> 普通	<input checked="" type="checkbox"/> やわらかい
TEXTURE	<input type="checkbox"/> 撥水毛	<input type="checkbox"/> 普通	<input checked="" type="checkbox"/> 吸水毛



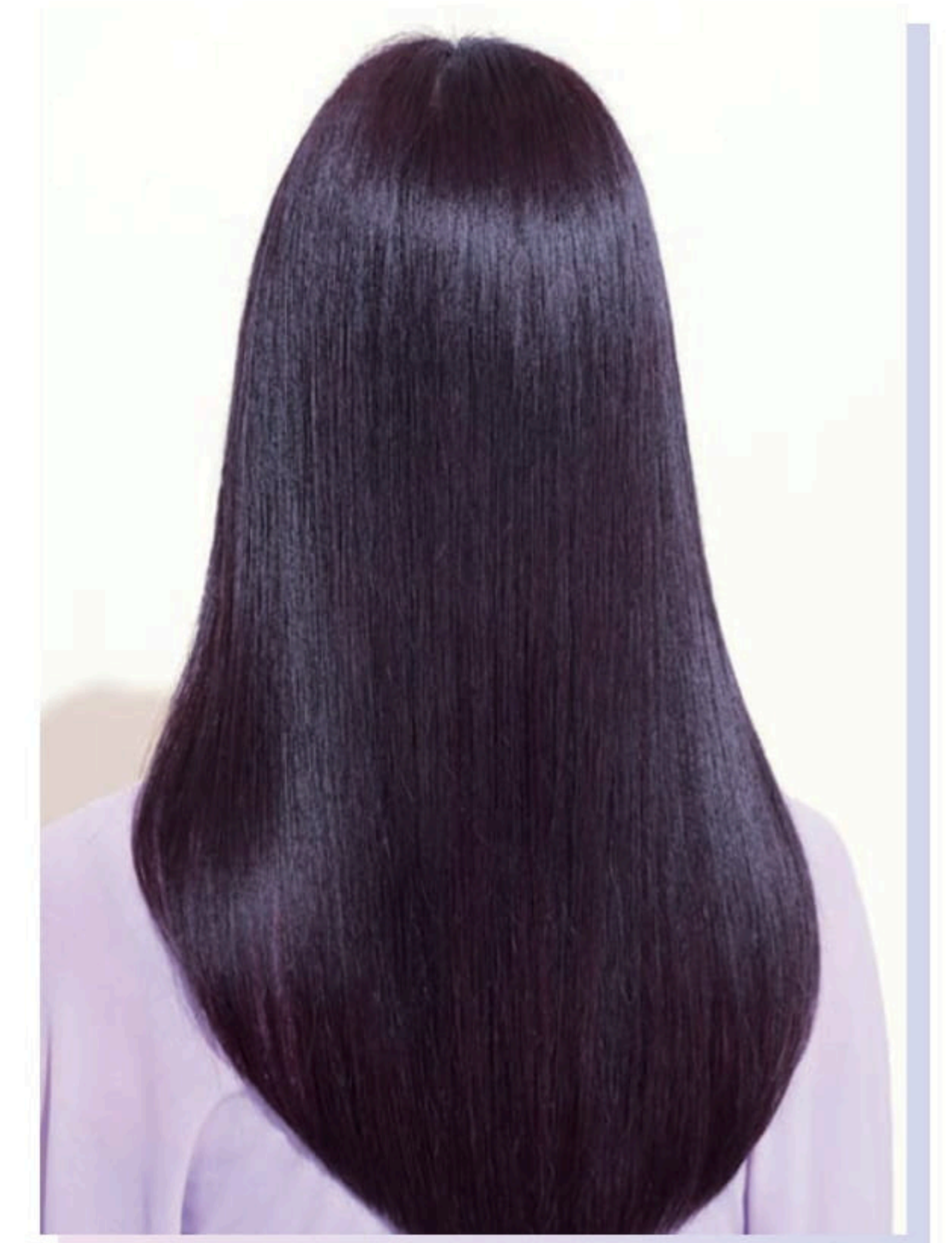
03



こっくりとした深みのあるバイオレットは光沢のあるツヤ感が魅力。



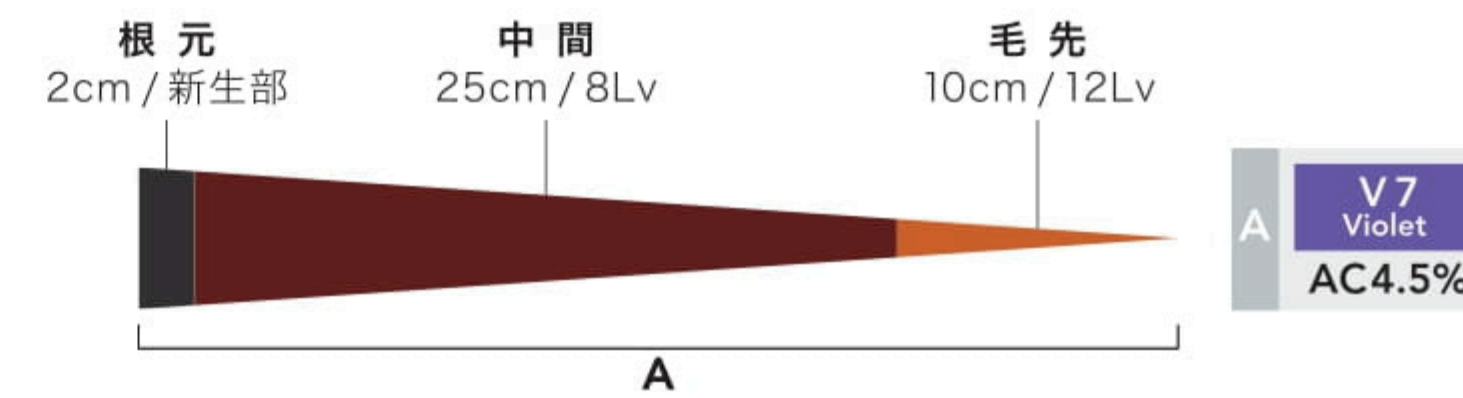
BEFORE



AFTER

HAIR CONDITION

HAIR TYPE	<input type="checkbox"/> 硬い	<input type="checkbox"/> 普通	<input checked="" type="checkbox"/> やわらかい
TEXTURE	<input type="checkbox"/> 撥水毛	<input type="checkbox"/> 普通	<input checked="" type="checkbox"/> 吸水毛



AFTER



BEFORE

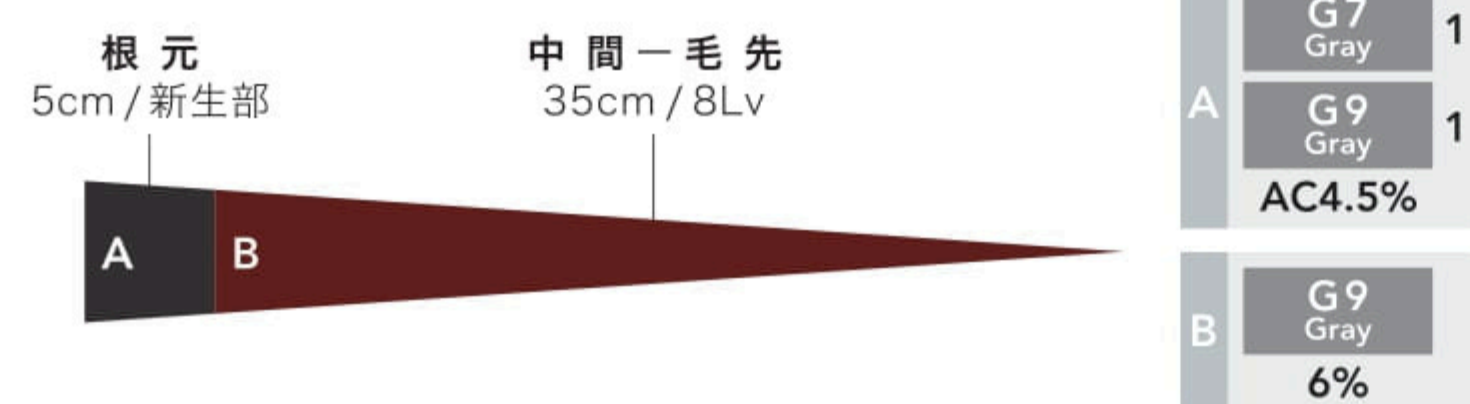
02



ニュアンスグレーの髪色は、赤みを抑えつつ透明感を演出してくれます。

HAIR CONDITION

HAIR TYPE	<input type="checkbox"/> 硬い	<input checked="" type="checkbox"/> 普通	<input type="checkbox"/> やわらかい
TEXTURE	<input checked="" type="checkbox"/> 撥水毛	<input type="checkbox"/> 普通	<input type="checkbox"/> 吸水毛



AFTER



BEFORE

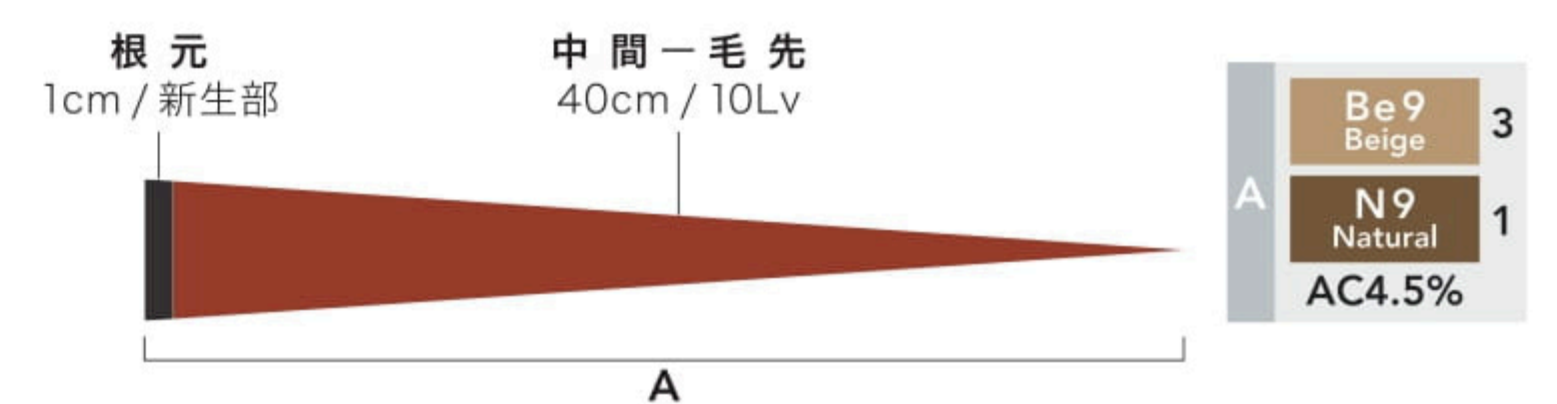
04



チェスナット系の色みが楽しめるニュアンスのあるベージュブラウン。ほどよく赤みを残すことで軽やかな印象に。

HAIR CONDITION

HAIR TYPE	<input type="checkbox"/> 硬い	<input checked="" type="checkbox"/> 普通	<input type="checkbox"/> やわらかい
TEXTURE	<input type="checkbox"/> 撥水毛	<input type="checkbox"/> 普通	<input checked="" type="checkbox"/> 吸水毛



ヘアカラーレシピ/Variation

05

BaP Baby Pink
ベビーピンク

RaB Raspberry
ラズベリー

発色のよいベビーピンクにラズベリーを組み合わせることで、深みのあるつややかな髪色に。



BEFORE

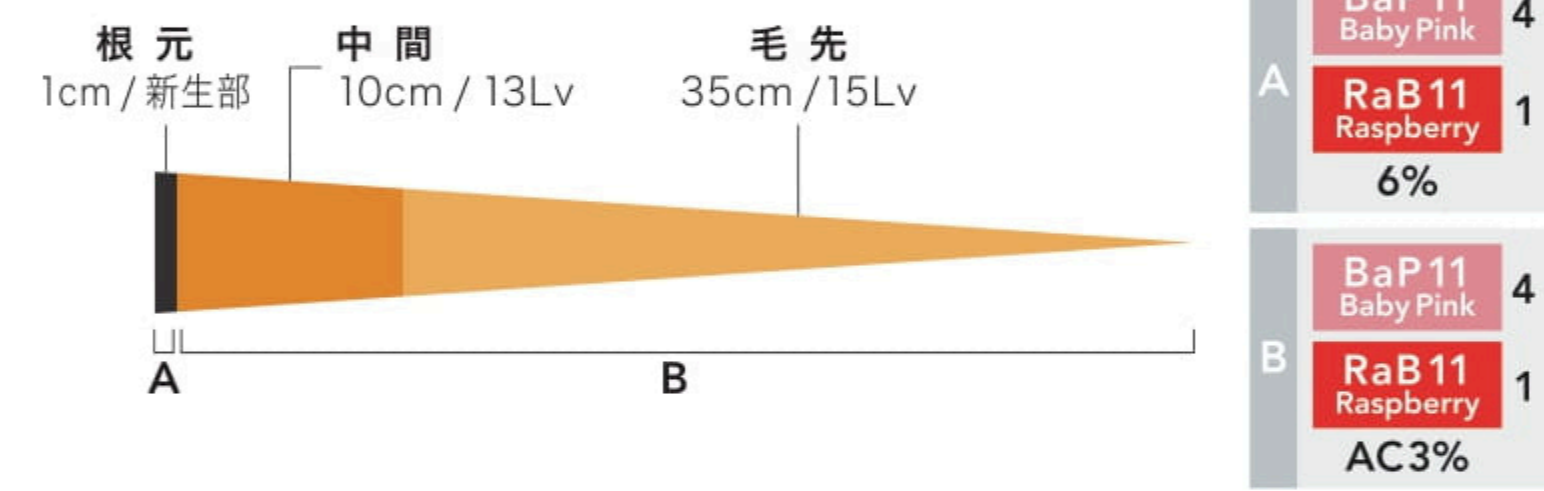


AFTER

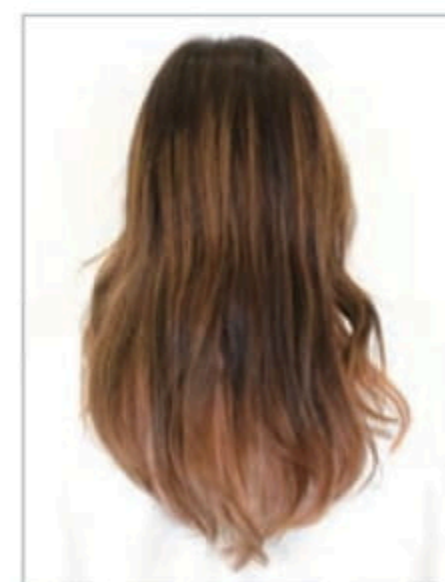
HAIR CONDITION

HAIR TYPE 硬い 普通 やわらかい

TEXTURE 撥水毛 普通 吸水毛



AFTER



BEFORE

06

PA Platinum Ash
プラチナアッシュ

WBe Warm Beige
ウォームベージュ

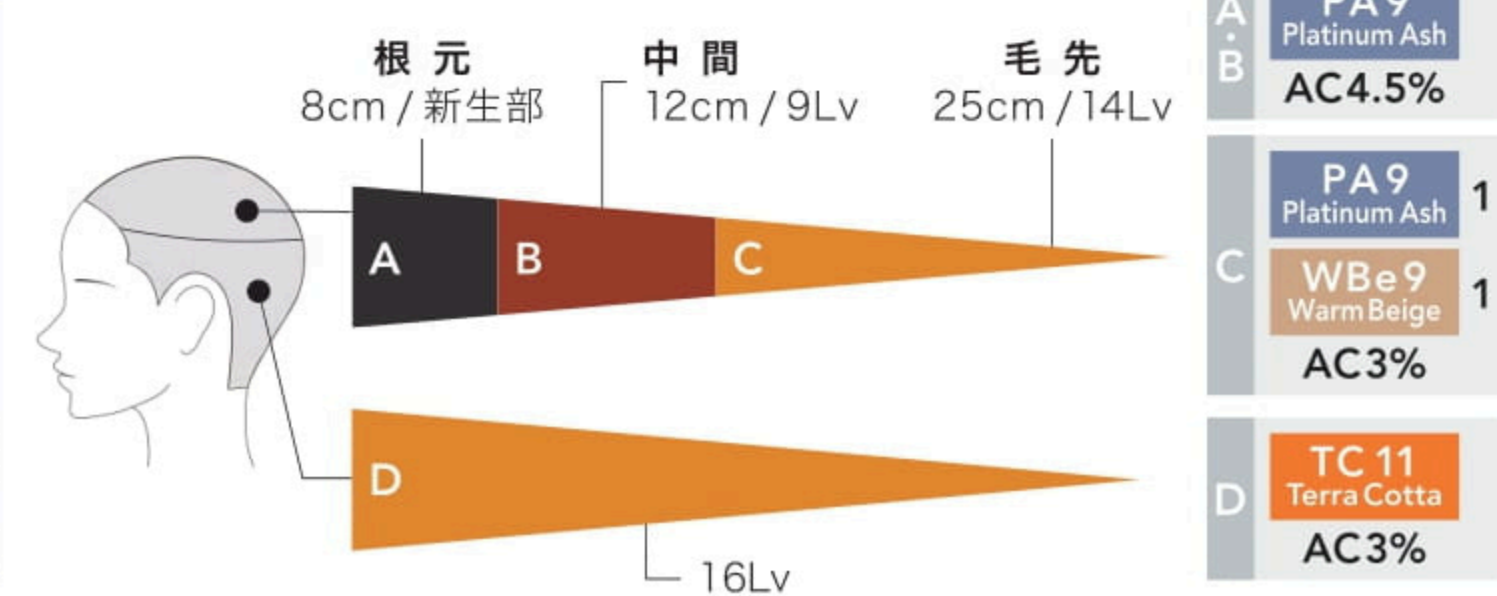
TC Terra Cotta
テラコッタ

プラチナアッシュにウォームベージュをミックスすることでくすみ系のカラーに透明感をプラス。インナーデザインにはテラコッタでアクセントを。

HAIR CONDITION

HAIR TYPE 硬い 普通 やわらかい

TEXTURE 撥水毛 普通 吸水毛

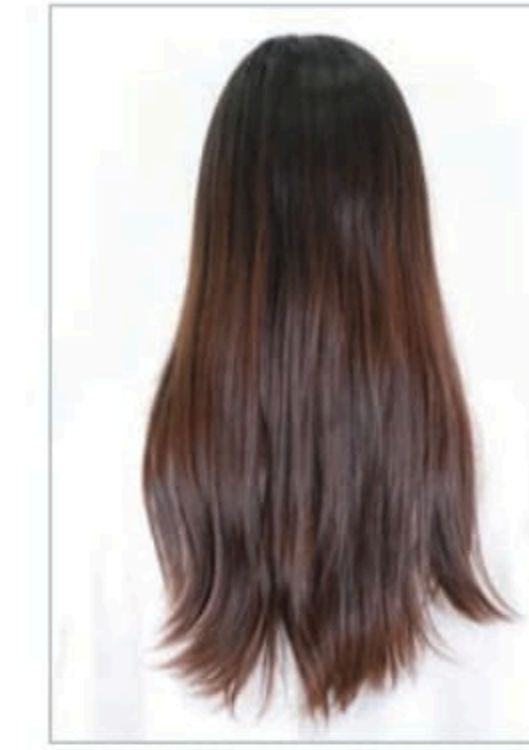


07

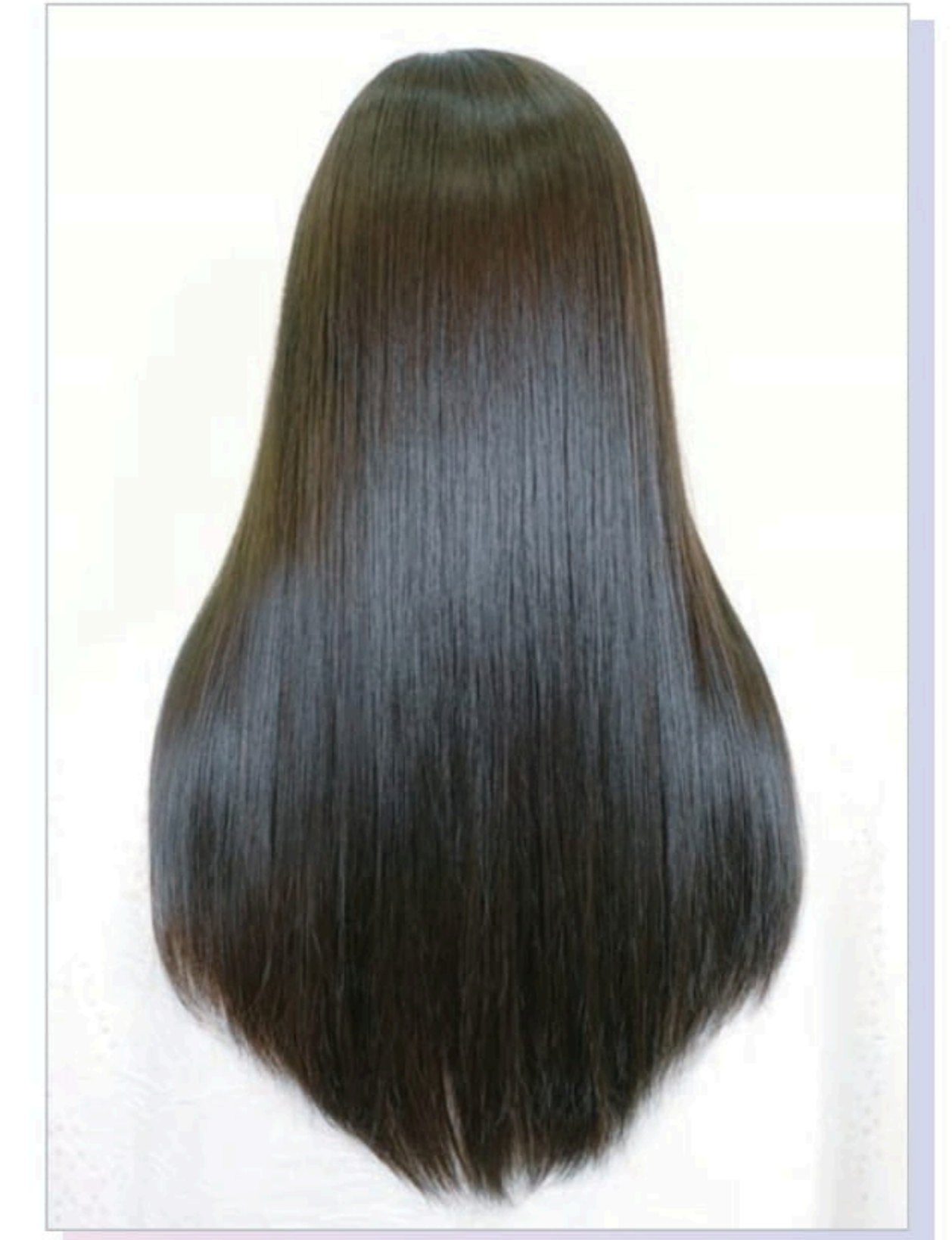
M Matt
マット

C/GR Green
グリーン

暗めのベースでもコントロールカラーのグリーンミックスでやわらかい印象の髪色を表現。赤みを抑えたい方におすすめ。



BEFORE

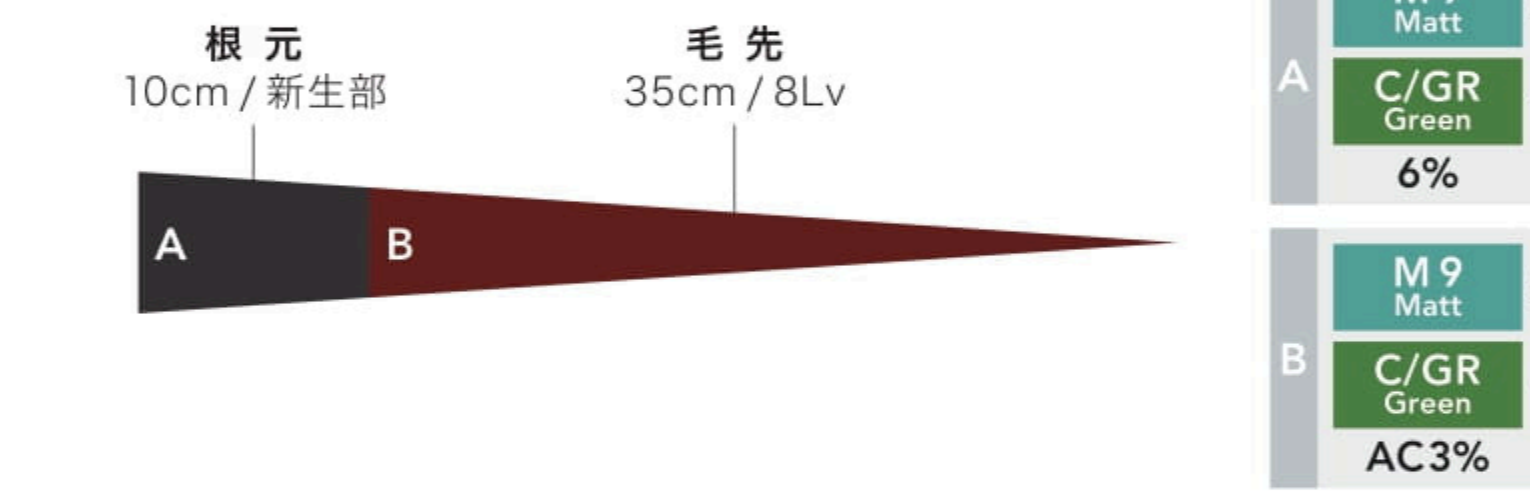


AFTER

HAIR CONDITION

HAIR TYPE 硬い 普通 やわらかい

TEXTURE 撥水毛 普通 吸水毛



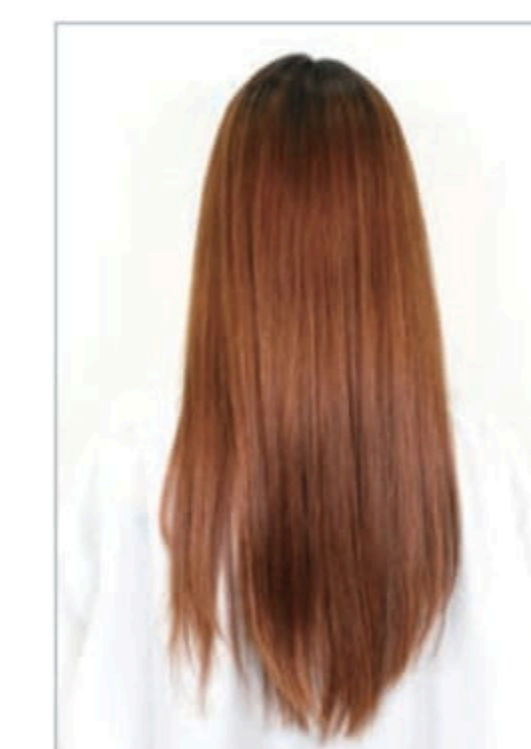
08

LA Lavender Ash
ラベンダーアッシュ

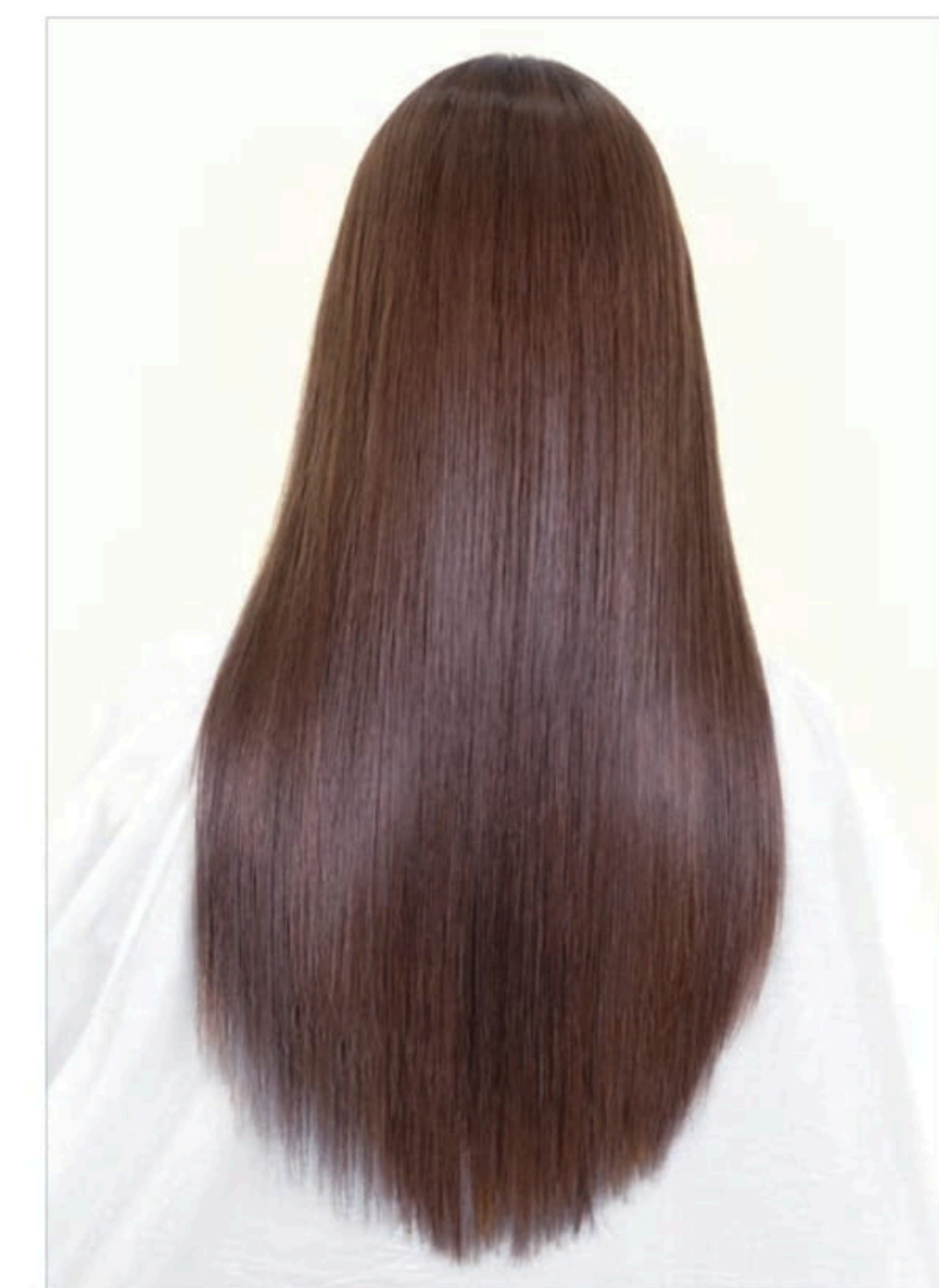
C/SM Smoke
スモーク

Aq Aqua
アクア

赤みやオレンジみが強い髪にも、寒色系シェードを組み合わせることで、軽さと透け感をプラス。



BEFORE



AFTER

HAIR CONDITION

HAIR TYPE 硬い 普通 やわらかい

TEXTURE 撥水毛 普通 吸水毛

